



Fitxa de Bona pràctica 2017

FiT Storming

Pluja de prototips d'ecodisseny per al reciclatge de bens de segona mà



Descripció de la iniciativa

El projecte sorgeix de la necessitat detectada als tallers de tria d'objectes de segona mà de Formació i Treball, de reduir la fracció de rebuig dels materials i objectes que encara tenen un potencial per a ésser reutilitzats i/o valoritzats. Hem detectat que alguns dels articles, si se'ls hi fan petites reparacions i se'ls condiona per a la seva reutilització, encara poden allargar la seva vida útil 2 o 3 anys més. També s'ha vist el potencial de generar nous objectes a partir de peces que ja no poden ésser reutilitzades (sabates desaparellades, peces de roba trencades, peces de fusta provinent de mobles, objectes de parament de la llar trencats).

Per a la generació d'aquests nous objectes comptem amb la col·laboració de docents i estudiants del Departament d'Arts Visuals i Disseny de la Universitat de Barcelona. Els estudiants realitzen, en el marc de les jornades FiT Storming, propostes de reutilització i reciclatge del rebuig generat per Formació i Treball, aplicant idees creatives i tècniques d'ecodisseny per reaprofitar aquells materials que d'una altra manera serien considerats com a rebuig.

Objectius del Compromís Ciutadà per la Sostenibilitat

Objectiu principal

8. Progrés i desenvolupament

- Establir l'ecodisseny i l'ecoproducció, basats en el cicle de vida, com a procediments prioritaris de creació de productes
- Intensificar la col·laboració publico-privada

Objectiu complementari

5. Ús racional dels recursos

- Avançar cap el residu zero

Durada

2013-2018. Amb previsió de continuïtat.

Valors a destacar

- Compromesa amb el medi ambient, envers la minimització dels residus provinents de la nostra activitat de recollida de bens de segona mà.

- Col·laborativa, que estableix un vincle treball conjunt amb els estudiants d'Arts Visuals i Disseny de la Universitat de Barcelona.
- Innovadora, ja que cerca l'aplicació d'idees i tècniques d'ecodisseny al reciclatge de materials que d'una altra manera es destinarien a rebuig.
- Pedagògica, a través de la participació dels estudiants d'Arts Visuals i Disseny de la UB en activitats pedagògiques innovadores que fomenten la seva creativitat i el seu compromís social i ambiental.

Impulsor

Formació i Treball, Fundació Privada.

Contacte

Dades de contacte (persona/es, organització, adreça, correu electrònic, web, etc.).

Sofia Cortizas

Tècnica de Qualitat i Medi Ambient

Fundació Formació i Treball

C/ de Ramon Llull, 430

08930 Sant Adrià de Besòs

T. 93 303 4100

Col·laboradors

Organitzacions o entitats que han col·laborat en el projecte.

- Departament d'Arts Visuals i Disseny de la Facultat de Belles Arts de la Universitat de Barcelona.
- Anna Villagordo: Quin Calla: Estratègia creativa, comunicació ambiental i disseny sostenible.

Indicadors associats

- Quantitat de prototips de nous productes dissenyats: 17
- Diversitat de materials emprats, inicialment considerats com a no reaprofitables, per al disseny de nous objectes: cartró, fusta, paper, retalls de pantalons, vaquers, bikinis, samarretes, soles de sabates, bosses i cinturons.

Material gràfic/ imatges

FiT storming 2016-17

<https://www.youtube.com/channel/UCBxdBXtHqE1dKv3BVFzCEMw>